

ON CLASSICS (MEDIAN) ET BIDIBUL PRODUCTIONS  
PRÉSENTENT

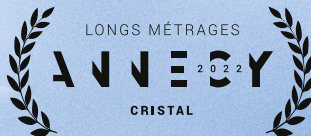
ALAIN CHABAT

SIMON FALIU

LAURENT LAFITTE  
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE



FESTIVAL DE CANNES  
SÉANCE SPÉCIALE  
SÉLECTION OFFICIELLE 2022



# Le Petit Nicolas

Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

UN FILM DE AMANDINE FREDON ET BENJAMIN MASSOUBRE D'APRÈS L'ŒUVRE DE RENÉ GOSCINNY ET JEAN-JACQUES SEMPÉ

SCÉNARIO, DIALOGUES ET ADAPTATION ANNE GOSCINNY MICHEL FESSLER ET BENJAMIN MASSOUBRE

AUTEUR GRAPHIQUE JEAN-JACQUES SEMPÉ DROITS D'ADAPTATION IMAY ÉDITIONS DIRECTION ARTISTIQUE FURSY TEYSSIER DIRECTION D'ANIMATION JULIETTE LAURENT MUSIQUE ORIGINALE LUDOVIC BOURGE PRODUCTION EXÉCUTIVE LUCIE BOLZE PRODUIT PAR ATON SOUMACHE LILIAN ECHE CEDRIC PILOT ET CHRISTEL HENON  
UNE PRODUCTION FRANCE LUXEMBOURG ON CLASSICS (MEDIAN) ET BIDIBUL PRODUCTIONS EN COPRODUCTION AVEC ALIGN AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ FILM FUND LUXEMBOURG CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE  
AVEC LE SOUTIEN DE ANGOA PROCIREP RÉGION LA RÉUNION RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE MAGELIS DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE PICTANOVÉ RÉGION HAUTS-DE-FRANCE VENTES INTERNATIONALES CHARADES



ALIGN



CANAL+

CINÉ+

FILM FUND LUXEMBOURG

FRANCE 3

FRANCE 4

FRANCE 5

FRANCE 6

FRANCE 7

FRANCE 8

FRANCE 9

FRANCE 10

FRANCE 11

FRANCE 12